

AHM 234

\$2.00

SATB

Vom Eise Befreit

Words by Johann Wolfgang von Goethe
Original Music by Arnold Harris



www.ArnoldHarrisMusic.com
info@ArnoldHarrisMusic.com

“Vom Eise Befreit”

“Vom Eise Befreit”, is a poem by the famous German poet, Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832), from his “Faust”. Arnold Harris has set these words about the loosening of winter’s cold grasp on all of nature at the beginning of spring in an engaging SATB unaccompanied arrangement. The repetition of the word “belebenden” (lovely) cascading through the sections, unifies the piece with this key image of the beauty of spring.

Vom Eise Befreit (Goethe)

***From the ice they are freed, the stream and
brook,
By the Spring’s enlivening, lovely look;
The valley’s green with joys of hope;
The Winter, old and weak ascends
Back to the rugged mountain slope.***

Vom Eise Befreit

(From Faust)

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Music by Arnold Harris ©2025

♩ = 90

mf

Soprano

Vom Ei - se__ be - freit sind Strom und__ Bä - che be -

mf

Alto

Vom Ei - se__ be - freit sind Strom und__ Bä - che be -

mf

Tenor

Vom Ei - se__ be - freit sind Strom und__ Bä - che be -

mf

Bass

Vom Ei - se__ be - freit sind Strom und__ Bä - che be -

6

mp

freit sind strom_ und bä - che Vom Ei - se__ be - freit sind Strom

mp

freit sind strom_ und bä - che Vom Ei - se__ be - freit sind Strom

freit sind strom_ und bä - che und__

freit sind strom_ und bä - che und__

be - freit sind strom und bä - che

be - freit sind strom und bä - che

Bä - che be - freit sind strom und bä - che

Bä - che be - freit sind strom und bä - che

mf Durch des Früh-lings hol den be-le-ben-den blick

mf Durch des Frü - lings hol den be-le-ben-den blick *mf* be-

be-le-ben-den be-

be-le-ben-den, be-le-ben-den, be-le-ben-den blick

le-ben-den be-le-ben-den be-le-ben-den blick

le-ben-den be-le-ben-den, be-le-ben-den blick

mf be-le-ben-den, be-le-ben-den, be-le-ben-den blick

23

Durch des Früh-lings hol den be - le - ben - den

Durch des Frü - lings hol den be - le - ben - den

25

mf be - le - ben - den, be - le - ben -

mf be - le - ben - den be - le - ben -

blick be - le - ben - den, be - le - ben - den be - le - ben -

mf blick be - le - ben - den, be - le - ben -

27

p *mf* den, be-le-ben-den blick. Im Ta - le grü - net, Hoff - nungs

p *mf* den be-le-ben den blick. Im Ta - le grü - net, Hoff - nungs

p *mf* den, be-le-ben-den blick. Im Ta - le grü - net, Hoff - nungs

p *mf* den, be-le-ben-den blick. Im Ta - le grü - net, Hoff - nungs

Four staves of music in 5/4 time, key of D major. The lyrics are: "blick_____ be - le - ben - den, be - le - ben -". The dynamic *mf* is marked above the first and third staves.

Four staves of music in 5/4 time, key of D major. The lyrics are: "den, be - le - ben - den blick. Der al - te Win - ter,". The dynamic *p* is marked above the first and third staves, and *mf* is marked above the second and fourth staves. A 3/4 time signature change occurs at the start of measure 36.

Four staves of music in 5/4 time, key of D major. The lyrics are: "in sei - ner Schwä - che, Schwä - che". The dynamic *mf* is marked above the second and third staves. A 5/4 time signature change occurs at the start of measure 40.

43

mf

be - le - ben - den, be - le - ben - den, be - le - ben - den__

le - ben - den be - le - ben - den be - le - ben - den__

le - ben - den be - le - ben - den, be - le - ben - den__

mf

be - le - ben - den, be - le - ben - den, be - le - ben - den__

45

p

blick. Zog__ sich in rau__ he Ber - ge,

blick. Zog__ sich in rau__ he Ber - ge,

blick. rau__ he Ber - ge,

p

blick. rau__ he Ber - ge,

50

rau__ he Ber - ge,

rau__ he Ber - ge,

Zog__ sich in rau__ he Ber - ge,

Zog__ sich in rau__ he Ber - ge,

6
54

Ber - ge, zu - rück, zu - rück, zu - rück

Ber - ge, zu - rück, zu - rück, zu - rück

Ber - ge zu - rück, zu - rück, zu - rück

Ber - ge, zu - rück, zu - rück, zu - rück

58

mf Vom Ei - se be - freit sind Strom und Bä - che

mf Vom Ei - se be - freit sind Strom und Bä - che

mf Vom Ei - se be - freit sind Strom und Bä - che

mf Vom Ei - se be - freit sind Strom und Bä - che

63

mf Durch des Frü - lings hol den be - le - ben - den blick

mf Durch des Frü - lings hol den be - le - ben - den blick be -

mf Durch des Früh - lings hol den be - le - ben - den blick be - le - ben - den, be -

mf Durch des Frü - lings hol den be - le - ben - den blick

66 *mf* //

be - le - ben - den, be - le - ben - den, be - le - ben - den_ blick.

le - ben - den be - le - ben - den be - le - ben - den_ blick.

le - ben - den *mf* be - le - ben - den, be - le - ben - den_ blick. //

be - le - ben - den, be - le - ben - den, be - le - ben - den_ blick.

69 *mf*

Vom Ei - se_ be - freit sind Strom und_ Bä - che be - freit sind

mf

Vom Ei - se_ be - freit sind Strom und_ Bä - che be - freit sind

mf

Vom Ei - se_ be - freit sind Strom und_ Bä - che be - freit sind

mf

Vom Ei - se_ be - freit sind Strom und_ Bä - che be - freit sind

75 *pp* = 80 slower, like an echo

strom_ und bä - che Vom Ei - se be - freit

pp

strom_ und bä - che Vom Ei - se be - freit

pp

strom_ und bä - che Vom Ei - se be - freit

pp

strom_ und bä - che Vom Ei - se be - freit